ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

W trosce o bezpieczeństwo i zdrowie klientów oraz pracowników, a także w celu stałego podwyższania jakości świadczonych usług prosimy o zapoznanie się z poniższym regulaminem przed przystąpieniem do korzystania z usług naszego salonu.

REGULAMIN ŚWIADCZENIA USŁUG

Obowiązuje od dnia 02.04.2026r.

§1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady świadczenia usług w ARTELIER STUDIO zlokalizowanym w 22-400 Zamość, ul. Lwowska 22D, zwanym dalej „studio".
2. Dane usługodawcy zwanego dalej „studio":
* NIP: 9223090223
* REGON: 544420991
* tel. +48 537 574 734
* e-mail: artelierstudiozamosc@gmail.com
3. Korzystając z usług studio, klient oświadcza, że zapoznał się z regulaminem, akceptuje jego postanowienia i zobowiązuje się do ich przestrzegania.
4. Studio świadczy usługi zgodnie z indywidualną wyceną i zakresem usług dostępnym na Facebooku oraz Instagramie studia oraz w recepcji.
5. Studio posiada cennik usług.
6. Celem działalności studio jest udzielanie kompleksowych świadczeń w zakresie wykonywania tatuażu.

§2. Rezerwacja i odwołanie wizyty

1. Rezerwacji można dokonać osobiście, telefonicznie, przez wiadomość SMS, media społecznościowe lub osobiście w studio.
2. Klient jest zobowiązany do zapłaty za wykonaną usługę niezwłocznie po jej wykonaniu. W studio udostępnia się następujące sposoby zapłaty:
* gotówka,
* BLIK,
* przelew.
3. Klient ma prawo bezpłatnie odwołać lub zmienić termin wizyty najpóźniej do 24 godzin przed planowaną usługą. Klient ma obowiązek poinformować studio o odwołaniu zarezerwowanej wizyty.
4. W przypadku nieodwołania wizyty w terminie krótszym niż 24 godziny lub niestawienia się na umówioną wizytę bez uprzedzenia, studio może odmówić dalszych rezerwacji, jeśli sytuacja się powtarza. Każda taka sytuacja będzie rozpatrywana indywidualnie przez studio.
5. Studio zastrzega sobie prawo do zmiany terminu wizyty z przyczyn niezależnych (np. awaria sprzętu, niedyspozycja personelu, siła wyższa) po wcześniejszym poinformowaniu klienta.
6. W przypadku wybranych usług studio wymaga wpłaty przez klienta zadatku na poczet rezerwacji terminu.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

REZERWACJA TERMINU

• Usługi takie jak wykonanie tatuażu wymagają wpłacenia zadatku, aby potwierdzić rezerwację terminu wykonania usługi.

• Potwierdzeniem rezerwacji terminu jest wpłata zadatku w wysokości: 100zł – mały tatuaż, 200 zł duży tatuaż i sesje całodzienne.

---

* NUMER KONTA DO PRZELEWU

59 1020 5356 0000 1802 0272 9093 (PKO BP)

* NUMER TELEFONU BLIK

+48 537 574 734

* DANE DO PRZELEWU

ARTELIER STUDIO PIOTR SZWED
LWOWSKA 22D, 22-400 Zamość
o Tytuł przelewu: Imię i nazwisko, data oraz godzina umówionej wizyty

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

UMOWA ZAWARTA NA ODLEGŁOŚĆ

• Zgodnie z ustawą o zawieraniu umów na odległość klient rezerwujący wizytę telefonicznie, e-mail, poprzez system rezerwacji lub poprzez wiadomość na Facebooku/Instagramie ma 14 dni (liczonych od dnia zawarcia umowy) na odstąpienie od umowy i rezygnacji z zarezerwowanej usługi. Za dzień zawarcia umowy ustala się dzień wpłaty zadatku przez klienta.

• Klient odstępujący od umowy zawartej na odległość musi powiadomić o tym studio pisemnie poprzez e-mail: artelierstudiozamosc@gmail.com lub sms na numer tel. +48 537574734 przed upływem 14 dni od dnia zawarcia umowy, powołując się na prawo odstąpienia od umowy zawartej na odległość oraz podając dane do przelewu zwrotnego.

• Po prawidłowym odstąpieniu od umowy zadatek zostanie w całości zwrócony dla klienta w terminie do 14 dni (kalendarzowych). Zadatek zostanie zwrócony przelewem.

• W przypadku odwołania wizyty lub zmiany terminu wizyty lub niestawienie się na wizycie bez jej odwołania, zadatek będzie bezzwrotny.

ODWOŁANIE WIZYTY / NIESTAWIENIE SIĘ

• Odwołanie lub zmiana terminu możliwa jest najpóźniej 24 godziny przed zabiegiem.

• W przypadku:
o odwołania po tym czasie,
o niestawienia się bez kontaktu,
o znacznego spóźnienia bez poinformowania studio (powyżej 30 minut, jeśli uniemożliwia wykonanie usługi)
zadatek będzie bezzwrotny na rzecz studio.

PRZESUNIĘCIE WIZYTY

• Klient ma prawo do jednorazowego przesunięcia terminu, jeśli zostanie to zgłoszone z wyprzedzeniem.

• W takim przypadku zadatek przechodzi na nowy termin, przy kolejnych zmianach terminu zadatek przepada na rzecz studio.

• W wyjątkowych sytuacjach (choroba, wypadek) studio może uwzględnić zmianę terminu mimo przekroczenia 24h.

ZWROTY ZADATKU

• Zwrot zadatku przysługuje w przypadku odwołania usługi przez studio, poprawnego odstąpienia od umowy zawartej na odległość oraz w przypadku niewykonania usługi z powodu „siły wyższej".

• Zwrot zadatku zostanie wykonany na numer konta podany przez klienta, w terminie do 14 dni

• W pozostałych przypadkach zadatek nie podlega zwrotowi, lecz w wyjątkowych sytuacjach może być zaliczony na poczet innego terminu – po uzgodnieniu ze studio.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

§3. Zasady świadczenia usług

1. Przed przystąpieniem do zabiegu klient jest zobowiązany do podania informacji na temat swojego stanu zdrowia, wypełniając świadomą zgodę na zabieg (weryfikującą stan zdrowia klienta oraz ewentualne przeciwwskazania do zabiegu) i podpisując wymaganą dokumentację.
2. Każdy klient jest zaznajamiany ze wskazaniami, przeciwwskazaniami, skutkami ubocznymi i zaleceniami po zabiegowymi, a przystępując do zabiegu ma ich pełną świadomość.
3. Każdorazowo, gdy zabieg jest wykonywany powtórnie klient winien potwierdzić aktualność stanu zdrowia i przekazanych informacji lub aktualizować każdorazowo informacje medyczne, zwłaszcza przeciwwskazania.
4. Klientem studio jest osoba pełnoletnia lub niepełnoletnia (od 16. roku życia) za zgodą opiekuna prawnego. W przypadku osoby niepełnoletniej salon jest uprawniony przed wizytą do wglądu stosownej zgody opiekuna prawnego oraz do odmowy świadczenia usługi w przypadku braku takiej zgody. Formularz zgody dostępny jest na recepcji studio.
5. Dopuszczalne jest spóźnienie klienta max do 15 minut, po tym czasie usługa może zostać odwołana lub skrócona. Każdy przypadek spóźnienia rozpatrywany jest indywidualnie przez studio.
6. Personel studio ma prawo odmówić wykonania zabiegu w przypadku przeciwwskazań zdrowotnych.
7. Personel studio z uwagi na stan zdrowia klienta może zażądać przed zabiegiem pisemnej zgody lekarza prowadzącego w zakresie przeciwwskazań do zabiegu.

§4. Bezpieczeństwo i higiena

1. Studio oświadcza, że wszyscy pracownicy studio są odpowiednio przeszkoleni i doświadczeni, posiadają aktualne badania zdrowotne a usługi wykonywane są na najwyższym poziomie oraz z należytą starannością.
2. Personel przed przystąpieniem do realizacji usługi, zobowiązany jest przygotować odpowiednio swoje stanowisko pracy oraz zadbać o odpowiednią dezynfekcję wykonywaną przed każdym klientem.
3. Personel zobowiązany jest do wykonania zabiegu w sposób prawidłowy zgodnie z obowiązującymi procedurami i zgodnie ze sztuką zawodową zachowując przy tym odpowiednie warunki higieniczno–sanitarne oraz przepisy BHP i PPOŻ.
4. W studio są używane jednorazowe narzędzia i materiały, oraz zgodnie z przepisami zdezynfekowane narzędzia wielorazowe.
5. Studio dbając o higienę i bezpieczeństwo klientów z najwyższą starannością i zachowaniem procedur higieniczno–sanitarnych używa odpowiednich certyfikowanych preparatów do dezynfekcji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§5. Cena tatuażu

1. Ceny tatuażu są umowne. Każdy tatuaż wyceniany jest indywidualnie, w zależności od jego wielkości, poziomu skomplikowania, kolorystyki, ilości szczegółów, umiejscowienia na ciele oraz ilości zużytych materiałów.
2. Kwota minimalna, od której zaczynają się ceny niewielkich, konturowych tatuaży to 250zł. Sesja całodzienna w kolorystyce czarno–szarej wynosi – 1300zł, natomiast w kolorze – 1400zł.



ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

3. Przy większych kompozycjach oraz rękawach/nogawkach praca dzielona jest na kilka sesji, a ich ostateczny koszt zależy od ilości sesji potrzebnych do wykonania wzoru lub od wyceny konkretnej kompozycji.
4. Wycena jest dokonywana na podstawie wstępnych ustaleń oraz inspiracji podesłanych przez klienta. Tatuażysta podaje wstępną wycenę w przedziale „OD-DO". W dniu sesji wielkość wzoru może się zmienić na większy lub mniejszy w zależności od dopasowania do anatomii klienta, co wpływa na ostateczną cenę tatuażu. Klient zostanie poinformowany o cenie końcowej po ustaleniu ostatecznego rozmiaru na chwilę przed rozpoczęciem zabiegu.
5. Dodanie elementów w dniu sesji lub rozmiar większy niż we wcześniejszych ustaleniach mogą skutkować wyższą ceną niż we wcześniej zaproponowanych widełkach cenowych.
6. Klientowi przysługuje prawo do niewielkich zmian w projekcie w dniu zabiegu bez zwiększenia ceny ostatecznej.
7. Klient otrzymuje projekt 1-2 dni przed sesją lub w dniu umówionego terminu.

§6. Promocje i pakiety

8. Studio prowadzi sprzedaż voucherów na określoną kwotę z przeznaczeniem na wykonanie zabiegu, inaczej zwanych bonami podarunkowymi.
9. Studio zastrzega sobie prawo do wprowadzenia tymczasowych promocji, bonów podarunkowych czy pakietów usług. Zasady dotyczące ich zakupu oraz czasu trwania mogą być uregulowane w odrębnych załącznikach do niniejszego regulaminu.
10. Klient ma prawo do skorzystania z promocyjnych cen zgodnie z obowiązującymi w określonym czasie promocjami, pakietami i ofertami rabatowymi. Promocje oraz vouchery nie łączą się.
11. Płatności voucherem nie można łączyć z innymi voucherami.
12. Wartość vouchera musi zostać wykorzystana podczas jednej sesji. W przypadku gdy koszt tatuażu przewyższa wartość vouchera, różnicę można dopłacić gotówką, przelewem bądź blikiem.
13. Załącznikami do niniejszego regulaminu są: regulamin pakietów, regulamin bonów upominkowych (§11).
14. Aktualne ceny promocyjnych zabiegów to najniższe ceny w ciągu ostatnich 30 dni – chyba, że przy cenie określono inaczej.

§7. Reklamacje

1. Klient ma prawo do złożenia reklamacji dotyczącej wykonanej usługi. Reklamacja powinna być złożona jak najszybciej od czasu stwierdzenia wady wykonanej usługi.
2. Reklamacja przyjmowana do rozpatrzenia musi być złożona przez klienta osobiście w studio na formularzu reklamacyjnym. Klient składając reklamację musi podać swoje dane osobowe, kontaktowe, przyczyny reklamacji oraz zakres oczekiwań reklamacyjnych.
3. Każdorazowo w przypadku złożenia reklamacji salon wykona dokumentację foto/video dotyczącą powodu reklamacji, która zostanie załączona do złożonego przez Klienta formularza reklamacyjnego.
4. W każdym przypadku warunkiem rozpatrzenia reklamacji jest stawienie się osobiście w salonie. Reklamacje złożone poprzez social media, telefonicznie czy mailowo – nie będą rozpatrywane.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

5. Reklamacja może zostać nieuwzględniona w szczególności, gdy:

• klient zaakceptował projekt, rozmiar, umiejscowienie, kolorystykę oraz ostateczny wygląd wzoru przed rozpoczęciem wykonywania tatuażu,
• efekt końcowy odpowiada zaakceptowanemu projektowi oraz ustaleniom wykonanym przed zabiegiem,
• różnice w wyglądzie tatuażu wynikają z indywidualnych cech skóry, procesu gojenia, rodzaju skóry, regeneracji organizmu lub naturalnego starzenia się tatuażu,
• klient nie stosował się do zaleceń pozabiegowych przekazanych przez studio/tatuażystę,
• klient samodzielnie ingerował w miejsce wykonania tatuażu, w szczególności poprzez rozdrapywanie, nadmierne moczenie, ekspozycję na słońce, korzystanie z basenu, sauny lub stosowanie niewskazanych preparatów,
• pogorszenie wyglądu tatuażu nastąpiło wskutek reakcji alergicznej, choroby skóry, zaburzeń gojenia lub innych indywidualnych predyspozycji organizmu, o których klient nie poinformował przed zabiegiem,
• klient zataił przeciwwskazania zdrowotne lub podał nieprawdziwe informacje w ankiecie/zgodzie zabiegowej,
• reklamacja dotyczy naturalnego procesu gojenia, miejscowego złuszczania naskórka, przejściowego nierównomiernego wybarwienia lub konieczności standardowej poprawki po wygojeniu,
• reklamacja dotyczy subiektywnej zmiany gustu klienta po wykonaniu prawidłowo zrealizowanej usługi,
• tatuaż był pielęgnowany niezgodnie z zaleceniami albo został uszkodzony mechanicznie po wykonaniu usługi,
• klient nie zgłosił zastrzeżeń niezwłocznie po ich zauważeniu lub uniemożliwił ocenę tatuażu przez studio przed wykonaniem poprawek przez inną osobę.

Powyższe postanowienia mają na celu określenie zasad odpowiedzialności za usługę zgodnie z charakterem wykonywanego zabiegu i obowiązującymi przepisami prawa. Postanowienia te nie wyłączają ani nie ograniczają praw konsumenta wynikających z przepisów prawa, w szczególności prawa do złożenia reklamacji w przypadku wykonania usługi niezgodnie z umową lub wadliwie.

6. Salon rozpatrzy reklamację w terminie 14 dni kalendarzowych od daty jej otrzymania i poinformuje klienta o wyniku.
7. W przypadku uznania reklamacji salon może zaproponować: poprawę usługi, obniżenie ceny lub zwrot pieniędzy.
8. Jeśli reklamacja zostanie odrzucona, salon poinformuje o tym pisemnie, uzasadniając swoją decyzję.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

§8. Polityka prywatności i RODO

1.Administratorem danych osobowych Klientów jest ARTELIER STUDIO PIOTR SZWED z siedzibą w Lwowska 22D, 22-400 Zamość NIP: 9223090223. Kontakt z administratorem danych możliwy jest pod adresem e-mail: artelierstudiozamosc@gmail.com .
2.Dane osobowe Klientów są przetwarzane w związku z rezerwacją wizyty i korzystaniem z usług studio, w następujących celach i na następujących podstawach prawnych:
• w celu rezerwacji wizyty, kontaktu z Klientem (np. przypomnienia o terminie), wykonania usługi – art. 6 ust. 1 lit. b RODO (niezbędność do wykonania umowy),

3. Odbiorcami danych osobowych Klientów mogą być:
podmioty przetwarzające dane na zlecenie administratora (np. firmy IT, księgowe, systemy rezerwacyjne, portale społecznościowe) – na podstawie zawartych umów powierzenia przetwarzania danych,
organy publiczne, jeżeli wynika to z obowiązujących przepisów prawa,
operatorzy płatności i firmy kurierskie (jeśli usługa obejmuje wysyłkę),
podmioty z tzw. państw trzecich (np. USA) – w przypadku kontaktu przez platformy takie jak Facebook czy Instagram – z zastosowaniem odpowiednich mechanizmów zabezpieczających (np. standardowych klauzul umownych UE).
4. Dane osobowe Klientów będą przechowywane przez okres:
niezbędny do wykonania usługi i obsługi ewentualnych reklamacji,
wymagany przepisami prawa (np. dane z faktur – 5 lat od końca roku podatkowego),
do czasu wycofania zgody (w przypadku przetwarzania na jej podstawie),
do czasu przedawnienia roszczeń wynikających z zawartej umowy.
5. Każdy Klient ma prawo do:
dostępu do swoich danych i uzyskania ich kopii,
sprostowania lub uzupełnienia danych,
żądania usunięcia danych (w przypadkach przewidzianych prawem),
ograniczenia przetwarzania danych,
wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania,
przeniesienia danych do innego administratora,
cofnięcia zgody w dowolnym momencie – bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które miało miejsce przed jej wycofaniem.
6. Zgoda może być cofnięta:
poprzez wysłanie wiadomości SMS o treści „STOP" na numer +48537574734
drogą e-mailową na adres: artelierstudiozamosc@gmail.com
osobiście w Salonie, na recepcji.
7. W przypadku wątpliwości co do prawidłowości przetwarzania danych osobowych przez Salon, Klient ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego:

Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Moniuszki 1A, 00-014

8. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych dostępne są w Salonie oraz na stronie internetowej (jeśli dotyczy).

• w celu wystawienia rachunku/faktury oraz spełnienia obowiązków podatkowych – art. 6 ust. 1 lit. c RODO (obowiązek prawny),
• w celu obrony przed ewentualnymi roszczeniami – art. 6 ust. 1 lit. f RODO (prawnie uzasadniony interes administratora),
• w celu publikacji wizerunku Klienta (np. na stronie internetowej, w mediach społecznościowych) – art. 6 ust. 1 lit. a RODO (dobrowolna zgoda).

3. Odbiorcami danych osobowych Klientów mogą być:
• podmioty przetwarzające dane na zlecenie administratora (np. firmy IT, księgowe, systemy rezerwacyjne, portale społecznościowe) – na podstawie zawartych umów powierzenia przetwarzania danych,
• organy publiczne, jeżeli wynika to z obowiązujących przepisów prawa,
• operatorzy płatności i firmy kurierskie (jeśli usługa obejmuje wysyłkę),
• podmioty z tzw. państw trzecich (np. USA) – w przypadku kontaktu przez platformy takie jak Facebook czy Instagram – z zastosowaniem odpowiednich mechanizmów zabezpieczających (np. standardowych klauzul umownych UE).

4. Dane osobowe Klientów będą przechowywane przez okres:
• niezbędny do wykonania usługi i obsługi ewentualnych reklamacji,
• wymagany przepisami prawa (np. dane z faktur – 5 lat od końca roku podatkowego),
• do czasu wycofania zgody (w przypadku przetwarzania na jej podstawie),
• do czasu przedawnienia roszczeń wynikających z zawartej umowy.

5. Każdy Klient ma prawo do:
• dostępu do swoich danych i uzyskania ich kopii,
• sprostowania lub uzupełnienia danych,
• żądania usunięcia danych (w przypadkach przewidzianych prawem),
• ograniczenia przetwarzania danych,
• wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania,
• przeniesienia danych do innego administratora,
• cofnięcia zgody w dowolnym momencie – bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które miało miejsce przed jej wycofaniem.

6. Zgoda może być cofnięta:
• poprzez wysłanie wiadomości SMS o treści „STOP" na numer +48537574734
• drogą e-mailową na adres: artelierstudiozamosc@gmail.com
• osobiście w Salonie, na recepcji.

7. W przypadku wątpliwości co do prawidłowości przetwarzania danych osobowych przez Salon, Klient ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego:
Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Moniuszki 1A, 00-014 Warszawa.

8. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych osobowych dostępne są w Salonie oraz na stronie internetowej (jeśli dotyczy).

§9. Monitoring – klauzula informacyjna

1. Administratorem danych osobowych pochodzących z monitoringu wizyjnego jest ARTELIER STUDIO PIOTR SZWED z siedzibą w Lwowska 22D, 22-400 Zamość NIP: 9223090223
Kontakt z administratorem możliwy jest pod adresem e-mail:
artelierstudiozamosc@gmail.com

2. Monitoringiem wizyjnym objęty jest lokal znajdujący się pod adresem: Lwowska 22D, 22 -400 Zamość.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

3.Obszar objęty monitoringiem obejmuje w szczególności:
• wejście do lokalu,
• recepcję,
• poczekalnię,
• Monitoring nie obejmuje toalet ani pomieszczeń prywatnych.
4.Monitoring rejestruje jedynie obraz (bez dźwięku). Dane są automatycznie nadpisywane po maksymalnie 30 dniach, w zależności od pojemności rejestratora i częstotliwości nagrań. W przypadku zdarzenia wymagającego zabezpieczenia materiału, wybrane nagrania mogą być przechowywane dłużej – do czasu zakończenia sprawy lub postępowania.
5.Celem prowadzenia monitoringu jest zapewnienie bezpieczeństwa osób i mienia, porządku publicznego oraz ochrona przed kradzieżą, wandalizmem i innymi zagrożeniami – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. f RODO (uzasadniony interes administratora) oraz, w odniesieniu do pracowników, zgodnie z art. 222 § 1 Kodeksu pracy.
6.Nagrania mogą zostać udostępnione:
• organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa (np. Policji, sądom, prokuraturze),
• osobom trzecim wyłącznie w uzasadnionych przypadkach, za zgodą administratora,
• właścicielowi lub zarządcy obiektu – w przypadku dochodzenia roszczeń lub zabezpieczania mienia.
7.Dane z monitoringu mogą być przetwarzane przez podmioty współpracujące z administratorem w zakresie obsługi systemów monitoringu – na podstawie umowy powierzenia danych osobowych. Dane z monitoringu nie są przekazywane do państw trzecich, ani nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji (profilowaniu).
8.Osobie zarejestrowanej przez monitoring przysługuje prawo do:
• dostępu do nagrań,
• żądania ograniczenia przetwarzania,
• sprzeciwu wobec przetwarzania (jeśli ma zastosowanie),
• wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Moniuszki 1A, 00 -014 Warszawa), jeśli uzna, że dane są przetwarzane niezgodnie z prawem.
9.Dodatkowe informacje można uzyskać, kontaktując się z administratorem danych pod adresem e-mail: artelierstudiozamosc@gmail.com z dopiskiem „monitoring".

§10. Postanowienia końcowe

1.Za wszelkie uszkodzenia wyposażenia salonu przez klienta, klienci odpowiadają bez ograniczeń zgodnie z art. 415 kodeksu cywilnego. Za uszkodzenia spowodowane przez osoby niepełnoletnie odpowiedzialni są ich ustawowi przedstawiciele.
2.Salon nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek rzeczy pozostawione w okryciu wierzchnim lub w salonie poza miejscami przeznaczonymi do ich pozostawienia, w szczególności rzeczy wartościowe, torby, plecaki i torebki, które klient powinien zatrzymać przy sobie.
3.Na terenie całego salonu, obowiązuje całkowity zakaz palenia i używania tytoniu oraz wyrobów tytoniowych i nikotynowych, w tym papierosów elektronicznych.
4.Właściciel studio zastrzega zakaz przyprowadzania na zabieg dzieci, zwierząt oraz osób towarzyszących. Wyjątek stanowią tzw. matching tattoos, gdzie osoby mają wykonany bliźniaczy/siostrzany tatuaż.
5.Salon zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Zmieniony regulamin będzie publikowany w salonie i/lub na stronie internetowej.
6.W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawach konsumenta oraz inne obowiązujące akty prawne.

ARTELIER
STUDIO
BY PIOTR SZWED

§11. Regulamin voucherów (bonów podarunkowych)

I. Postanowienia ogólne

1. Voucher podarunkowy jest dokumentem uprawniającym jego posiadacza do skorzystania z usług oferowanych przez Artelier Studio Piotr Szwed.
2. Voucher może zostać wystawiony na określoną kwotę lub konkretną usługę.
3. Voucher nie może zostać przekazany innej osobie.

II. Okres ważności

4. Voucher jest ważny przez 6 miesięcy od daty zakupu, chyba że na voucherze wskazano inny termin.
5. Po upływie terminu ważności voucher traci ważność i nie może zostać zrealizowany.
6. Niewykorzystany voucher nie podlega wymianie na gotówkę ani przedłużeniu.

III. Zasady realizacji

7. Realizacja vouchera wymaga wcześniejszego umówienia terminu wizyty.
8. Podczas rezerwacji należy poinformować studio o zamiarze wykorzystania vouchera.
9. Voucher należy przynieść ze sobą w dniu sesji i okazać przed rozpoczęciem usługi.
10. Wartość vouchera musi zostać wykorzystana jednorazowo.
11. Jeśli wartość usługi przekracza wartość vouchera, klient zobowiązany jest do dopłaty różnicy.

IV. Rezerwacja terminu i odwołanie wizyty

12. Studio może wymagać wpłaty zadatku przy rezerwacji terminu realizacji vouchera.
13. W przypadku niepojawienia się na umówionej wizycie lub odwołania jej później niż 24 godzin przed terminem, zadatek przepada. (patrz §2)

V. Zwroty

14. Voucher nie podlega wymianie na gotówkę w całości ani w części.
15. Zakupiony voucher nie podlega zwrotowi.

VI. Zagubienie lub zniszczenie

16. Studio nie ponosi odpowiedzialności za zgubienie, kradzież lub zniszczenie vouchera.
17. Duplikaty voucherów nie są wydawane.

VII. Postanowienia końcowe

18. Zakup lub realizacja vouchera oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
19. Studio zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, przy czym zmiany nie wpływają na prawa nabyte przez posiadaczy wcześniej zakupionych voucherów.